

## ***COLIBRI AMAZILIA***

### ***Результаты испытания препарата***

#### ***Введение***

Испытание препарата из пера колибри было «домашним» в нашей серии прувингов. В него оказались вовлечены люди из ближайшего окружения (семья, родители, прислуга, садовник), и допускать в него посторонних и рассказывать о нем не хотелось. Со времени испытания прошло четыре года. Сейчас возникла необходимость заново просмотреть дневники и записи, дополнить результаты прувинга, сопоставить его с другими испытаниями, перевести на английский. Обнаруживались новые темы и нюансы в одних и тех же фразах испытателей, по-другому оценивались события теперь, когда влияние субстанции закончилось.

Копаясь в работе по составлению окончательной версии, мы с мужем вздохнули: «это не колибри, а просто какая-то тысяча мелочей...»

Наверное, эти слова точно отразили саму сущность этого лекарства.

#### ***Колибри***

Как известно, колибри - самые маленькие представители царства пернатых, масса тела которых достигает всего 1,6-1,8 г, а длина - 5,5 см. В тропических лесах обитают около 170 видов.

Колибри поражают удивительным богатством и красотой окраски. В их оперении присутствуют все цвета радуги, от бирюзового до медно-красного.

Большую часть своей жизни эти птички проводят в воздухе. Они могут застыть в воздухе, подниматься вертикально вверх, бросаться назад, описывать виртуозные пируэты. При этом движения их совершенно не похожи на движения каких-либо других птиц.

Чем меньше колибри, тем быстрее движутся ее крылья. Красная колибри весом 2 г делает около 50 взмахов в секунду. Самцы в период брачных игр машут крыльями с частотой 100 и даже 200 взмахов в секунду. Но они не могут ходить по земле: ножки у них тонкие и очень слабые.

Температура тела колибри очень непостоянна. По-настоящему теплокровны эти птицы только во время активного полета, который продолжается в течение светлого времени суток. С наступлением сумерек колибри спешит сесть на ветку, температура ее тела резко снижается, и птичка впадает в своеобразное оцепенение. Сжавшись в комочек, она может провести таким образом 15-20 часов. А птенцы могут даже погибнуть, переохладившись и впад в оцепенение, если самка отсутствует слишком долго. Мать тормозит птенцов и кормит их почти насильно, тем самым возвращая их к жизни.

За сутки эти птицы способны съесть корма в два раза больше, чем собственный вес. Только таким образом они могут поддерживать усиленный обмен веществ и постоянную температуру тела. Основной пищей является нектар цветов.

С поразительной подвижностью колибри связаны очень крупные размеры их сердца. По объему оно занимает половину полости тела. Частота сердцебиения составляет 500-1200 ударов в минуту. Эритроцитов в крови у колибри больше, чем у других птиц.

Семейных пар колибри не образуют. Вся забота о потомстве приходится исключительно на долю самки. Помощь самца заключается только в охране участка, где расположено гнездо. Гнездо устраивается с большой тщательностью и усердием. Для его устройства птицы используют самые мягкие и нежные материалы. Гнезда помещаются в разветвлении ветвей, в камнях, прикрепляются к лианам, а снаружи маскируются мхом или паутиной..

Колибри откладывает всего 2 эллипсоидных белых яйца, масса каждого составляет около 200 мг. Птенцы проводят в гнезде до 25 дней.

Некоторые виды колибри обитают на строго определенной крохотной территории, где встречается единственное кормовое растение, к размерам и форме цветка которого приспособлен клюв птицы.

Птица не терпит посягательств на собственную домашнюю территорию и на свою кормушку. Чужака непременно атакует хозяин участка. Птицы налетают друг на друга, сшибаются телами и падают на землю. Бой птиц длится несколько секунд.

Большинство колибри - птицы оседлые, но есть среди них и перелетные виды.

### **Испытатели и препарат.**

Испытание пера колибри проводилось группой добровольцев, разного возраста и профессий. Длительность испытания 10 месяцев. Препарат был принят участниками в 30К разведении в разные дни, по мере присоединения к испытанию (в промежутке 10 дней). Один испытатель принял препарат повторно, в 1МК разведении. Наш кот получил одну крупинку 30К.

Препарат приготовлен из пера птицы, приобретен в аптеке M.Goyens (Бельгия).

### **Основные впечатления и ключевые выводы испытания**

Семья, дом – самое важное. Бурная активность, деятельность на благо семьи и своего дома.

При этом отвращение к бизнесу, подозрительность и настороженное отношение к «чужим».

Было сильное желание отказаться от работы и заняться решением домашних вопросов.

Чувство, что работа и пациенты никуда не денутся и через несколько лет. А ребенок вырастет и покинет дом, поэтому сейчас мне надо больше времени проводить с ним, так как его детские годы я не смогу вернуть или повторить.

Присутствует чувство, что за короткое время необходимо сделать очень многое. Если для семьи, то работа проводится с большим энтузиазмом. Один испытатель сделал за одну неделю ремонт в трехкомнатной квартире, другие за два дня разгребли хлам в подвалах, который копился 10 лет.

Проявилось пристрастие к Востоку. Темы Китая, Индии, Тибета наблюдались в одежде, в предметах обстановки, пище и напитках, в желании уехать в теплые края, а особенно в страстном увлечении Фэн-шуй.

Эти и другие темы, проявленные в испытании колибри, приведены ниже с цитатами из дневников испытателей, наблюдениями, фактами и нашими комментариями (выделены курсивом).

### **Темы**

#### ***Активность. Деятельность в семье / Нежелание работать***

*Основной «плен» колибри – работа мешает деятельности в семье. Но здесь нет выбора и колебаний между этими двумя областями. У колибри вопрос решен, есть конкретное желание, ясный выбор области деятельности в пользу семьи и благоустройства своего дома, наведения в нем порядка. Домашние дела делаются быстро, с энтузиазмом и хорошим настроением, а общество (в том числе, работа) этому мешает. (Наверное, это идеальная домохозяйка-жена).*

«Сильное желание отказаться от участия в конференции, семинаре. Отказалась от нескольких лекций. Домашние дела кажутся важнее».

Испытатель приехала из отпуска и вышла на работу на две недели позже, не предупредив работодателя. Казалось гораздо важнее закончить ремонт, сделать семейные дела и решить домашние вопросы.

«Сразу захотелось заняться уборкой в доме и выбросить весь хлам».

«Занялась приведением в порядок бумаг в домашнем кабинете, которые уже складывались на полу».

«За вечер привел в порядок кучу хлама: книги, видеокассеты...».

«Настроение большой уборки».

«Сделала за неделю ремонт в трехкомнатной квартире».

«Хочется везде навести порядок: на чердаке, в подвале, в шкафчике для специй».

«Наконец-то повесил новую люстру, которая простояла в коробке 4 месяца».

«Со сломанной рукой и сломанными пальцами умудрился почистить примерно килограмм крохотных опят из леса. Ювелирная работа!»

«Трижды за день затевала стирку нижнего белья, причем вручную, хотя много лет пользуюсь стиральной машинкой».

«Хочется изменить дизайн в нескольких комнатах».

«Жаль времени на пробки в городе, так как отнимает время у жизни. За это время можно много успеть для себя и семьи».

«Кажется, что время, проведенное в офисе или транспорте, потрачено впустую».

«Сидя в машине по три часа в пробке, чувствую себя в клетке».

«Нет никакого желания заниматься научной работой. Продумываю, как вежливо отказаться от семинара».

«Не могу сесть за подготовку к лекции, хотя совесть мучит, даже по ночам просыпаюсь в волнении «надо, надо, надо».

Испытатель (садовник) опаздывал на несколько часов или пропускал пару дней работы: «Вы не подумайте, что я отлыниваю от работы, но...». Другой: «С трудом заставляю себя идти из дома на работу».

Снижено желание курить (*курение в аюрведе связано с конфликтом «работа-отдых»*).

*Вариация темы во снах: родственники и бытовые проблемы присутствуют на работе.*

СОН. Какая-то лекция или заседание, зал амфитеатром.

СОН. Конгресс по гомеопатии, мы вдвоем с женой делаем доклад по Фэн-шуй. Я спросил, снесли ли туалет на главной площади? Потому что это «плохой Фэн-шуй». Раздались негодующие вопли из зала, что не надо рассказывать про неблагоприятную обстановку. Я предлагаю водрузить туалет в центре зала конгресса и всем туда пойти, чтобы оценить, насколько комфортнее будет находиться в зале – с туалетом или без него.

СОН. Опять я «на работе», то есть вокруг много коллег. Один из них подает мне тетрадь с моими записями, которую я где-то забыла, хвалит за исследования и огромную проведенную работу. Я смотрю, что в тетради, прямо в моем тексте сделаны заметки еще кем-то, мне это неприятно.

СОН. Я на работе, в лекционной комнате, сижу с какими-то бумагами, за последней партой. Потом выясняется, что это я должна сейчас читать лекцию, а половина отведенного времени уже прошла. У меня с собой нет портфеля, в котором я обычно ношу тексты, но я решаю, что и так хорошо знаю материал. Спрашиваю у студентов, какая тема занятия. Оказывается,

обсуждение художественной книги, которую я не читала и никогда о ней не слышала. Группа сидит в двух смежных комнатах, и я туда-сюда бегаю. В соседней комнате за столом три человека. Чувствую неловкость, что не помню студентов по имени. Тут входит моя мама и говорит: «Можно я расскажу свой случай про Луну?». Я бегу в соседнюю комнату спрашивать разрешения у директора.

СОН. Комната с накрытыми белыми скатертями столами, мы обсуждаем какой-то семинар. Должна прийти моя мама, я волнуюсь, хватит ли ей места, там очень много народу, и все двигают столы туда-сюда, чтобы сесть, по три человека за стол.

### ***Пища. Кулинария. Застолье. Чай***

*В испытании выявилось пристрастие к сочной пище (овощам, фруктам, ягодам), яркой - и по вкусу, и по цвету. Вкус должен быть сильно выражен, характерный: пиво, русский кефир, вишня, уксус, острый и кислый. Проявилось желание к свежей (сырой) и качественной пище и напиткам, в частности, к чаю. Повышенное желание кислой пищи, возможно, связано с темой активной деятельности: в аюрведе кислое обозначает активность. Также отвращение к мясу, предпочтение вегетарианской пище. Наиболее объективный испытуемый – домашний кот – ел салат из огурцов или капусты с уксусом, отказавшись от любимого «Вискаса».*

СОН. У нас за столом толпа гостей, которых мы не приглашали. Я переживаю, что может не хватить угощения. Собираюсь быстро испечь на десерт бисквит с вишнями. Гость на кухне сам готовит десерт, взбивает в миске миксером или венчиком. Удивляюсь кулинарным способностям мужчины.

СОН. Кухня, плита, на которой стоят четыре огромные кастрюли, очень тесно друг к другу.

«Приехал друг мужа, которого я накануне видела во сне, и с которым они не общались четыре года. Я приготовила бисквит с вишнями из своего сна, но друг отказался, сославшись на лишний вес».

СОН. Выхожу из лифта и попадаю в квартиру родителей. Там гости сидят за столом, покрытой белой скатертью. Я думаю, что стол мало сервирован, всего несколько закусок и красная икра, а у гостей нет тарелок. Я отказываюсь присоединиться, так как тороплюсь, и меня ждут наверху и, наверное, стоят с открытой дверью. Затем вижу, что люди, к которым я иду, тоже сидят за столом и успокаиваюсь.

«Желание пищи свежей, сочной, красного или зеленого цвета. Редиска больше нравится по цвету, чем на вкус. Зеленые огурцы. Коричневый чай привлекает меньше».

«Сварила суп – зеленая фасоль на простокваше, нравится кислый своеобразный вкус».

«Сильное желание свежавыжатого апельсинового сока».

«Неприятие консервированной пищи. Только свежеприготовленная».

«Накупила домой килограммы овощей и очень обрадовалась вишне».

«Обычно мы любим грибы, сейчас сезон, и выдалось грибное лето, но прежнего влечения к грибам нет».

«В холодильнике лежит мороженое, а мне не хочется, хотя люблю».

«Священник прислал нам в подарок несколько корзин свежих овощей: помидоры, капуста, огурцы и незрелый зеленый перец. Мы все пожарили на оливковом масле и закрыли в банки».

«Была с сыном в кино, после кино пошла в магазин и опять накупила овощей и фруктов. На этот раз зеленая стручковая фасоль, манго, арбузы».

СОН. В каком-то магазине встретила своего начальника. Рассказывала ей, какой я готовлю салат из капусты с уксусом.

«Сняты тазы с капустой».

«Зашли перекусить в кафе, хотелось свежих овощей. Ела греческий салат и селедку под шубой».

СОН. Яблоки большие, красивые, ярко-вишневого цвета, в ряд три штуки».

«Пьем только свежесваренный чай. Пьем много чая. Ищу по магазинам энциклопедию чая, чтобы изучить сорта китайских чаев».

«Изменилось пристрастие к чаю. Не хочу пить чай из пакетиков».

«Вчера у китайцев накупила разных сортов чая. Сильное желание чая, хотя обычно пью его редко».

«Утром вместо привычного чая хочу фруктовый компот».

«Днем хотелось спать, выпила кофе и с последним глотком поняла, что зря. Спина сразу вспотела, и потянуло затылок».

СОН. Я с подругой, обедаю в кафе, причем ем очень быстро. У меня недостает какого-то блюда, я мелкими шажками бегу за соседний столик, где сидят два молодых парня, и беру у них одну тарелку себе.

СОН. Мама пришла, у нее много покупок, которые она свалила на какие-то коробки и пакеты. Потом протыкает пальцем пакет, и оттуда сыплется рис.

СОН. У меня дома много народу, это близкие люди, и родители тоже здесь. Я на кухне, у плиты, у меня кастрюля, полная чего-то мелко нарезанного, красного цвета.

«Самый популярный салат – огурцы с уксусом или капуста с уксусом. Вся кислятина».

«Первый день испытания, мама приехала, приняла препарат для испытания, мы поехали по магазинам и всё время провели в китайских лавках. Когда зашли перекусить, уже проявилось нежелание животной пищи, я взяла салат и салат. Потом заехали в продуктовый магазин, не могла оторваться от кефира, не пила давно. Купили пива, литров 10. Пиво раньше не пила, не любила и считала неприличным для женщины напитком. А тут, доехав до дома, обе накинулись на пиво. Еще один испытатель сразу к пиву присоединился. Это надо снимать в рекламе про пиво. Мне хотелось, чтобы это ощущение поступления жидкости в горло не прекращалось. Папа был в ужасе и ругался, предрекал, что мы сопьемся. Но нас было трое против одного, за пиво (испытателей)».

*Примечание. Вино и, может быть, другой алкоголь (не пробовали) переносился плохо, кроме пива. Идею, что Колибри может быть «лекарством от похмелья», подкинула мне подруга-гомеопат, слушая мои впечатления и телесные ощущения, причем не связанные с приемом алкоголя.*

### **Цветы. Растения**

СОН. Купила платье ярко-бирюзового цвета, с изображением цветущего дерева по центру, птицами и танцующими женщинами в сари и опахалами в руках.

«Опять была в магазине, выбирала сестре на день рождения подарок. Хотелось купить что-то с цветочным или фруктовым дизайном (картину или вазу). Купила большой китайский веер с птицами и цветущим деревом».

«Не спала до 2 часов ночи, смотрела журналы о садоводстве, захотелось срочно переделать все в саду».

«Несколько раз возникало желание купить орхидею».

«Трем подругам купила в подарок изображения пионов».

Решение развести дома много орхидей.

### ***Восток. Китай. Фэн-шуй***

«Буквально сразу снесло мозги на Фэн-шуй, кажется очень важным знанием. Закупаю предметы-талисманы, всем пропагандирую и выбираю подарки со значением».

«В нашем супермаркете объявили «Месяц искушения Востоком». В витрине презентация китайской кухни (еды и предметов), а дизайн - китайские веера».

«Заезжали друзья, они решили, что мы проводим испытание японской вишни».

СОН. Я для своей подруги подбирала талисманы Фэн-шуй для сумки. Она пришла ко мне домой, и я из купленных накануне предметов подбираю что-нибудь для нее: например, у меня три лягушки, одну отдаю подруге и смотрю, что еще я могу ей подарить.

«Коллеге по работе на новоселье купила в подарок огромную китайскую вазу золотого цвета с цветами и птицами. Себе купила такую же. Распаковав их дома, решила, что две рядом правильнее и смотрятся лучше, оставила себе обе».

СОН. Я вспомнила, что у меня много фотографий из поездки по Шотландии, там есть горы и речки, и я могу их использовать в Фэн-шуй.

«Купила несколько статуэток из бронзы: Ганешу, драконов и две курительные чаши для благовоний, тоже с драконами и какими-то иероглифами, которые мне хотелось считать древними тибетскими символами».

«Изучаю сорта китайского чая».

СОН. Изучаю санскрит. Думаю, в какую из возможных сторон необходимо загибать «крючок» буквы «и» над каждой согласной.

СОН. Конгресс по гомеопатии, мы вдвоем делаем доклад по Фэн-шуй. Я спросил, снесли ли туалет на главной площади? Потому что это «плохой Фэн-шуй»

В дизайне интерьера навязчивое предпочтение стилю шинуазри – «китайщине».

«Рассказала сыну про Фэн-шуй, он с энтузиазмом переставлял предметы у себя в комнате и вычислял стороны света».

СОН. Хочу купить книгу, но понимаю, что обложка не того цвета. Нужна бледно-коричневая, а вижу темную, и буквы тисненные «АЮРВЕДА».

СОН. «...тампоны нарушают свободное движение вниз анупаны».

«Нас посетил гость из Индии, радостное, возбужденное, веселое настроение у всех. Сутки проохотали».

«Изучаем аюрведические препараты трифала и трикату»

«Достал привезенный когда-то из Индии барабан и подбирал различные ритмы. Барабанил часа четыре».

«Тибетские «Поющие чаши». Можно слушать/играть часами с удовольствием».

«Целыми днями в доме звучат мантры и звуки поющих чаш. Соседи интересовались, что происходит».

«Мантру поставил на такую громкость, что от вибрации упала и разбилась ваза».

«Вдвоем пошли учиться астрологии к тибетскому ламе».

## *Деньги. Монеты*

СОН. ...я мелкими шажками бегу за соседний столик, где сидят два молодых парня, и беру у них одну тарелку себе. Потом отдаю ему за это деньги – 5 рублей 22 копейки.

СОН. Монетка с крохотными буквами, почему-то решил, что санскрит, по окружности. Я стараюсь рассмотреть, вглядываюсь в буквы, а большая птица хочет их склевать.

«Купила сотню китайских монеток, разложила по кошелькам, дарю друзьям».

«Размножаю цветок «денежное дерево». Раздаю знакомым».

## *Числа*

*Постоянно замечаем присутствие цифры «три», реже – «два», «пять» и числа 40:*

«Принеси мне три морковки для плова».

«Обработаем материал за три месяца».

«После уборки оставил три бутылки, все остальные убрал».

«Открыл 35-й слайд из 53-х».

«Изучаем аюрведические препараты трифала (три плода) и трикату (три перца)».

«Угадай с трех раз».

СОН. Яблоки большие, красивые, ярко-вишневого цвета, в ряд три штуки.

СОН. В соседней комнате за столом три человека.

СОН. Очень много народу, и все двигают столы туда-сюда, чтобы сесть, по три человека за стол.

СОН. Я играю в шахматы с женой или мамой, не понятно... Долго думаю, куда переставить очередную фигуру, решаю на три клетки к себе.

«Мама передавала кабачки, я сказала: «Положи три штуки».

«Сегодня еще три человека пожелали присоединиться к испытанию».

«Обсуждая, сколько получится заготовок, хором сказали «три банки».

«Трижды за день затевала стирку нижнего белья, причем вручную».

СОН. Вот, на дверной ручке висят мои выстиранные трое колготок.

СОН. Вошла в лифт, этаж не знаю, пытаюсь вычислить и решаю ехать на третий. В лифте еще две девочки... Я говорю, что не против женских тампонов, они удобны, хотя в 40 лет вы пожалеете, что используете их, так как тампоны нарушают свободное движение вниз анупаны.

СОН. ...Из купленных накануне предметов подбираю что-нибудь для нее: например, у меня три лягушки...

СОН. Тут идет моя мама в купальнике, и я думаю, что моя мама стройная и хорошо выглядит, хотя ей давно за 40 лет.

СОН. ...я мелкими шажками бегу за соседний столик, где сидят два молодых парня. ...я отдаю ему за это деньги – 5 рублей 22 копейки

СОН. Группа сидит в двух смежных комнатах, и я туда-сюда бегаю.

## ***Животный мир***

СОН. Потом мы с кем-то идем в темноте, я вижу многодохлых крыс и одну, бегущую по дорожке, и удивляюсь, что не испытываю большого страха, хотя крыса бежит буквально у меня под ногами.

СОН. Насекомые – двухвостки, почти не боялась. Из нее выходили детеныши, я еще подумала, что это насекомое с неполным циклом превращения, без стадии куколки.

«Чувство, что проводится испытание бабочки».

«Несколько раз во сне видела своего кота».

«Захотелось иметь дома поющую птицу».

«Мечтаю о зимнем саде и поющих в нем птицах».

## ***Одежда / Без одежды.***

СОН. Веду по улице раздетого мужа, мы смеемся и шутим над этим. Заходим в магазин, я снимаю висящие трусы и носки, завожу его за ширму в примерочной, а сама хочу быстро сбегать в другой магазин за одеждой.

СОН. Купила платье ярко-бирюзового цвета, с изображением цветущего дерева по центру, птицами и танцующими женщинами в сари и опахалами в руках.

СОН. ...при этом у меня все время что-то падает с плеч, я вижу на полу большое количество женских капроновых колготок, и у меня с плеч тоже свисают колготки. Я вспоминаю, что пришла сюда стирать белье и должна быть в прачечной комнате, поэтому не готова к лекции. Вот, на дверной ручке висят мои выстиранные трое колготок.

СОН. Толпа народу, какая-то одежда.

«Трижды за день затевала стирку нижнего белья, причем ручную».

«Купила из одежды несколько вещей бирюзового цвета. Для мужа тоже».

«Вдруг стала нравиться бирюза. Купила тибетское кольцо из бирюзы».

«Приобрела много вещей в китайском стиле: кимоно, парчовые тапочки, изделия из шелка».

«Желание носить тряпичные полоски на голове (волосы убрать со лба)».

«Нежелание носить серьги и делать маникюр».

## ***Здоровье / Болезни. Доктора***

«Накупила разных овощей и фруктов... Пока ехала домой, «текли слюнки», хотелось кислой вишни, но боялась съесть невытую и заразиться инфекцией».

«Заметила, что неоднократно бегала мыть с мылом купленные предметы, так как приходила мысль, вдруг на них зараза, например, птичий грипп».

СОН. ...В лифте еще две девочки, которые показывают мне и хвалят женские гигиенические тампоны. Они спрашивают, какое у меня образование и есть ли медицинское. Я говорю, что у меня высшее медицинское, в самом лучшем вузе страны. Они говорят, что это еще хуже, так как многие врачи выступают против применения тампонов. Я говорю, что не против, тампоны удобны, хотя в 40 лет вы пожалеете, что используете их, так как тампоны нарушают свободное движение вниз анупаны.

«В городе на увиденное объявление о прививках от птичьего гриппа, возникло сильное ощущение тревоги, вдруг заболею».

СОН. Несколько человек одновременно, очень медленно и подбирая слова, рассказывают мне, что один пожилой родственник описался в постель. Я говорю, что надо вынести матрас на улицу, вымыть и просушить, или выбросить совсем. Все долго хвалят меня за это решение.

### **Цвета**

*В испытании проявилось желание ярких цветов и оттенков в пище, одежде, в интерьере: красный, зеленый, бирюзовый, «морской волны», и отвращение к темным, блеклым цветам.*

СОН. Яблоки большие, красивые, ярко-вишневого цвета, в ряд три штуки».

СОН. Купила платье ярко-бирюзового цвета...

«Не хочу есть суп, не нравится белый цвет, выбираю только зеленую фасоль».

«Купила из одежды несколько вещей бирюзового цвета. Для мужа тоже».

«Вдруг стала нравиться бирюза. Купила тибетское кольцо из бирюзы»

«Желание пищи красного или зеленого цвета. Редиска... Зеленые огурцы. Коричневый чай привлекает меньше».

«Сварила суп – зеленая фасоль на простокваше».

«Пищи хочется яркой, и по вкусу, и по цвету».

СОН. Хочу купить книгу, но понимаю, что обложка не того цвета. Нужна бледно-коричневая, а вижу темную.

СОН. Я на кухне, на плите стоит кастрюля, полная чего-то мелко-нарезанного, красного цвета.

СОН. ... гости сидят за столом, покрытой белой скатертью...

### **Здания. Помещения**

СОН. Я с кем-то стою в холле, где будто бы располагается наша клиника, и мы обсуждаем здание. Оно очень старое, с толстыми стенами, вырезанными в них арками, как бывает в старых монастырях или храмах. На них роспись и мозаика. А на одной из стен внизу грязно-серой краской неаккуратно закрашено и написано какое-то объявление. Мы разговариваем и удивляемся, как это здание до сих пор сохранилось.

«Купила далеко в горах участок со старым домиком и садом».

«Из городской квартиры переехали семьей жить в загородный дом».

«Хочется навести порядок во всех помещениях в доме».

«За неделю сделала ремонт в квартире».

«За короткое время навели порядок в подсобных помещениях. Выбросили и раздали массу вещей, хранившихся там несколько лет».

«На нашей улице проводят реконструкцию зданий, многие старые дома сносят. Переживаю по этому поводу».

«Кругом стройки. Хочется уехать из города и вернуться через несколько лет, когда вся реконструкция уже завершится».

СОН. Конгресс по гомеопатии, мы вдвоем с женой делаем доклад по Фэн-шуй. Я спросил, снесли ли туалет на главной площади?

СОН. Какой-то завод, огороженный высоким забором. Мне зачем-то нужно на этот завод. Вот я хожу вокруг, но как войти не знаю. Затем вижу в углу здания маленькое окошечко. И я лезу по каменному забору к этому окошку.

«В путешествии сложно было находиться в отеле, хотелось постоянно наружу, за территорию отеля. Сетки от москитов и воробьев в столовой действовали на нервы. Повсюду мерещились клетки. Ощущение, пойман или ограничен».

*События во снах часто происходили в помещениях, между этажами, лифтах.*

### ***Время. Темп. Ритм***

«Жаль времени на пробки в городе, так как отнимает время у жизни. За это время можно много успеть для себя и семьи».

«Кажется, что время, проведенное в офисе или транспорте, потрачено впустую».

«Чувство, что находясь на работе, упускаю время, которое могу провести с ребенком. Он вырастет и уедет, этих лет не будет больше никогда. А пациенты всегда будут. Вот ребенок закончит школу, тогда я буду свободна и стану много работать».

«Хочу уехать жить в небольшой город, где можно ходить везде пешком и не тратить время на транспорт».

«Читаю книгу «Закон кармы», много размышлений о жизни».

«Хочется уехать очень далеко, чтобы ничто не мешало чтению философских книг».

«Кажется, что в своей активности передвигаясь по дому, издаю пятками «там-тара-там», как на ударном инструменте».

«Комфортны звуки барабана – не дробь, а как бы нащупывание ритма».

«Хочется все время барабанить пальцами. Достал привезенный когда-то из Индии барабан и подбирал различные ритмы. Барабанил часа четыре».

«Тибетские «Поющие чаши». Можно слушать/играть часами с удовольствием».

### ***Забывчивость, рассеянность***

СОН. ...вокруг много коллег. Один из них подает мне тетрадь с моими записями, которую я где-то забыла.

СОН. Я на работе, в лекционной комнате. ...Потом выясняется, что это я должна сейчас читать лекцию, а половина отведенного времени уже прошла. У меня с собой нет портфеля, в котором я обычно ношу тексты. Спрашиваю у студентов, какая тема.

Ошибки при вождении, «как будто выпадаю из реальности за рулем», «за рулем как будто некоторое время отсутствую», несколько раз чуть не попала в аварии.

### ***Мало, не хватает, не достанется.***

СОН. У нас за столом толпа гостей, которых мы не приглашали. Я переживаю, что может не хватить угощения.

СОН. Там гости сидят за столом, покрытой белой скатертью. Я думаю, что стол мало сервирован, всего несколько закусок, и у гостей нет тарелок.

СОН. Я с подругой, обедаю в кафе... У меня недостает какого-то блюда.

СОН. Должна прийти моя мама, я волнуюсь, хватит ли ей места, так как очень много народу.

### ***Искусство / Наука***

Желание переделать жилье.

Журналы по дизайну

Дизайн, декор, ландшафтный дизайн

Лекции, научные семинары

Изучение истории, астрологии, древних языков, древних наук

Несколько недель изучали астрологию у тибетского ламы.

### ***Речь. Слова***

«Сюсюканье». Постоянное желание говорить, как с маленькими детьми «сюси-пуси».

«Ошибки в речи, путаю буквы, слоги. Вместо «parrot» говорю «parrot».

### ***Разное.***

*При детальном анализе приведенных выше цитат обращают на себя внимание также и другие темы, например*

- Тысяча мелочей. Множество людей и предметов. Повышенное внимание к мелочам.

- Подозрительное или настороженное отношение к чужим, незнакомым.

- Тяга к природе, естеству.

### **Проявление энергии и связь с источником**

Движение «туда-сюда», несколько дел делать одновременно. Быстрый темп. (Колибри в секунду совершает от 50 до 100 взмахов крыльями).

Много сердечных симптомов. (Сердцебиение колибри 500 - 1200 ударов в минуту. Сердце занимает большую часть тела.)

Сонливость в облачную погоду, повышенная чувствительность к переменам погоды. (У птицы резко замедляется обмен веществ с наступлением сумерек, при отсутствии солнечного света.)

Желание ярких цветов. Пристрастие к бирюзовому цвету. (Эти птицы очень разнообразны в окраске оперения. Оперение колибри, перо которого взято для испытания, бирюзового цвета).

Отвращение к животной пище. (Птица питается только нектаром цветов).

Ощущение, что я - бабочка. (Внешний вид птицы, крохотный размер, яркая окраска. Туристы часто принимают колибри за порхающих бабочек и шмелей).

Ощущение в машине, что пойман в клетку («общептичь»).

Темы теплых стран, старых традиций. Темы садов, цветов, ярких растений. (Среда обитания в природе.)

Желание орхидей. (Колибри часто являются опылителями орхидей.)

Желание иметь дома зимний сад с поющими птицами.

Друзья думали, что мы испытываем японскую вишню или сакуру.

Страх заразиться птичьим гриппом.

На семинаре по гомеопатии очень сильно реагировала на представляемые случаи пациентов с назначением птичьих лекарств, тяжело проживала их муки и эмоции.

Песни «Выше неба», «Я свободен», впервые обратила внимание на слова этих песен, плакала о свободе от оков, плена, разлуке с любимыми.

### **Основные физические симптомы.**

*Ощущения, как будто*

- давления, заложено

- спазм, проглотила твердое, не прожевала
- пульсирует, шея
- давят, изнутри
- заложено ухо, как в самолете, при взлете и посадке
- ком, в горле
- боль, грудная клетка, разламывает

#### *Общее*

- активность, повышенная
- настроение, радостное
- сонливость, раньше обычного времени
- сон, отсутствует, всю ночь
- сон, не может долго заснуть
- сон, отсутствует, из-за ощущений в сердце
- сонливость, в облачную, дождливую погоду
- сонливость, в дневное время, сильная

#### *Голова*

- головокружение, по утрам
- уши, давление, в левом
- уши, заложены, ощущение
- уши, пульсация
- нос, насморк, утром

#### *Горло / шея*

- давление, в яремной ямке
- тепла, ощущение
- пульсация
- давление, слева
- холода, ощущение
- спазм
- ком, ощущение
- твердый предмет, проглотила, как будто
- дискомфорт, 17 час
- давление, в щитовидной железе

#### *Грудная клетка*

- сердце, тяжесть
- сердце, давление

- сердце, боль
- сердце, боль, колющая
- сердце, дискомфорт, < на левом боку
- сердце, боль, разламывает, ощущение

#### *Желудок / Appetit*

- апельсинового сока, желание
- алкоголь, отвращение
- алкоголь, вино, ухудшает
- алкоголь, пива, желание
- вегетарианской пищи, желание
- вишни, желание
- грибы, отвращение
- капусты, желание
- кислого, желание
- кефира, желание
- консервированная пища, отвращение
- мясная пища, отвращение
- яркого цвета, пища, желание
- овощей, зеленых, желание
- овощей, свежих, сырых, желание
- уксуса, желание
- чай, зеленый, китайский, пристрастие
- чай, черный, нежелание
- чай, сорт конкретный, пристрастие

#### *Мочеиспускание*

- позывы, отсутствуют
- редкое
- частое, чередуется с позывами, постоянными, каждые несколько минут
- недержание, ночью

#### *Сексуальность*

- желание, сексуальное, отсутствует
- желание, сексуальное, снижено
- мужчины: желание постоянной стимуляции половых органов