



# Panthera onca

## *Ягуар. Результаты испытания.*

### **Введение**

Дикие хищные кошки продолжают привлекать не только охотников за красивыми шкурами, но и гомеопатов и их соратников, с энтузиазмом поддерживающих новые идеи. Пять лет назад нами проводился прувинг черной пантеры, *Panthera pardus* (представлен [здесь](#)). Недавно в аптеке появились новые препараты из семейства кошачьих, и сразу же нашлись добровольцы на их испытание. В результате за прошедший год были сделаны прувинги снежного барса и ягуара. Испытание ягуара не было слепым, то есть испытатели знали препарат и осознанно хотели его принять. Все они уже неоднократно принимали участие в испытаниях различных субстанций, умеют отслеживать новые симптомы и заслуживают нашей самой искренней благодарности за вклад в гомеопатию.

### **Препарат**

*Panthera onca*. 30СН, аптека №5, Одесса

*Испытание:* весна 2010.

### **Темы**

Основное ощущение испытания: за мной следят и меня преследуют, чтобы вытеснить с моего места и нанести ущерб. Это вызывает ощущение беспокойства и подозрительности, и проявляется в торопливости и агрессии.

#### *Ментальные симптомы*

*Преследование / Подозрительность / Обман*

«За мной следят, чтобы причинить мне какой-то вред».

«Следят. Если за мной некоторое время едет машина – уйти».

«Чувство преследования, до паранойи. Если дважды в магазине встречаюсь с одним

человеком, то это значит, за мной следят».

«Меня притесняют, вытесняют, двигают и преследуют с какой-то целью».

«Сумка под мышкой крепко прижата, чтобы не порезали и не украли кошелек».

«На кассе проверяю чек и сдачу. Обманывают меня или нет?»

«За мной следят, меня преследуют с какой-то целью. За мной идут или едут. Я не знаю, что у них на уме, и от этого некомфортно».

«Поехали на природу, наклонилась к речке помыть руки и вдруг подумала про аллигаторов, хорошо, что они в московских речках не живут. Но руки мыла с опаской».

«Нет покоя, приходится все время быть начеку».

«Обманули – чересчур простое слово. Это как подошли со спины, где я не могу заметить, обжулили, обвели вокруг пальца».

*Агрессия / Вытеснение / Нанесение ущерба*

«Меня вытесняют с моего места: с парковки, в магазине. Если мою тележку подвинули, хотелось найти этого человека и дать по морде».

«Меня выдвигают с моей территории, я буквально лишаясь покоя, меня начинает трясти».

«Меня вытесняют, двигают и преследуют с целью причинить материальный ущерб. Не физический вред, а отобрать машину, деньги или что-то еще».

«За рулем: если подрезали, то догоню и проучу. Как так можно себя вести со мной? (Обычно я всегда уступаю дорогу, торможу, перестраиваюсь). А тут бесит, что передо мной едут, мотыляются передо мной. Обойду и обгоню на 130 км\ч».

«Если передо мной кто-то медленно едет, то завожусь: меня разрывало – обгоняла и резко жала несколько раз тормоз. На моем пути никто не смеет стоять».

«Наглость при вождении. Самоуверенность. Однажды села за руль, крепко выпив (никогда не делала этого раньше). За рулем себя пьяной не чувствовала. Внимание на дорогу, сосредоточенность. Не чувствовала алкоголя вообще, хмель как будто остался в стороне».

«Сумка под мышкой крепко прижата, чтобы не порезали и не украли кошелек».

*Деньги / Расчетливость / Скупость (Ущерб)*

«Скопидомство. Скряга. Это не жадность. Это мое и все. Можете сколько угодно говорить, что деньги - это энергия. Ничего подобного, они у меня в кошельке, не отдам».

«Если представляю, что деньги украли или обманули в магазине, то физическое ощущение, что я поднимаюсь и раздуваюсь, и жар из груди. Это не должно случиться, поэтому все проверяю».

«Меня лишают моего, материальной ценности, а она одна – это деньги. Если бы такое случилось – могла бы покончить с собой, так чтобы не спасли, стопроцентная смерть без риска выжить. Как у банкиров считается, что прыгать с моста с целью разбиться – 0% риска, так как 100% достижение результата».

«Риск потери денег больше угрожает жизни, чем вождение в пьяном виде».

«Лишение денег – это существование жалкое и никчемное. Самое страшное в этом – голод».

«На кассе пересматривала внимательно чек, пересчитывала товары по пунктам, сдачу. Вы мне не правильно посчитали. Пересчитываем с кассиром и тогда успокаиваюсь».

«Я обычно не смотрю на цены при выборе покупки. Теперь смотрю сначала на ценники, потом на товар».

«Жалко денег, зачем я буду тратить деньги на какую-то фигню. Не стоит это таких денег».

«На шмотки ни разу не потратила денег, хотя нужна обувь. Трачу только на еду».

«В этот раз купила один шарф, (обычно бы купила себе штук шесть), больше ничего не выбрала, хотя присмотрела, но не купила».

«Обычно товар выбираю по внешнему виду. А тут стала спрашивать цену каждого товара и выбрала самый дешевый. Подошла, сравнила с самым дорогим и подумала: «ну ничем не отличается. Это не стоит этих денег, меня здесь обманывают».

*Торопливость / Спешка / Скорость.*

«Все время тороплюсь».

«Если кто-то подрезает на машине – это мешают моим планам, а я тороплюсь».

«Торопливость интересная, это не суетливость «быстрее-быстрее». А нагло, на большой скорости, и надо все успеть»

«Потребность ехать быстро. Педаль нажать, чтоб машина 140 км\ч поехала».

«Внутренне постоянно чувствую беспокойство, как дрожь»..

«Очень устала от этого беспокойного состояния».

«Заехала к друзьям поздравить с рождением внучки, сказала, что у меня только час времени. Они открыли шампанское. Я так спешила, что пила и буквально захлебывалась. Похожее было и с супом: ела и давилась. Они сначала смотрели на меня во все глаза, а потом стали уговаривать не торопиться так, ведь никто у меня еду не забирает, и за час можно целую кастрюлю съесть, не надо так спешить».

«Пока ждала подругу, беспокоилась, так как я же тороплюсь, мне уже надо в другое место, я здесь все сделала».

«Пошли на вернисаж, я уже весь ряд прочухала, а подружка копается, и ее застревание меня раздражало. Я уже отсюда ушла, мне надо вперед, я тороплюсь. Даже один раз подошла к ней: «что ты здесь застряла!»

«Продавец показал шкатулку с секретом, а меня взбесило, что потеряла кучу времени на поиск второго дна. Мне уже надо быть в другом месте два раза, я тороплюсь. Не надо меня тормозить».

«Перестала готовить, жаль времени».

*Еда / Голод*

«Несмотря на голод, не готовила пищу. Я явно отощала».

«В машине пролился чай из термоса, и мне воняло плесенью, но я пила свой чай, хотя на семинаре был общественный».

«Коллега отказалась от моего бутерброда, я тоже не хотела, но злилась на нее, что пришлось выбросить бутерброд».

«В кафе мне было невкусно, казалось, что по картошке ходили тараканы, и, несмотря на голод, я не стала есть».

«Перестала готовить. Чем проще еда – тем лучше».

«На шмотки ни разу не потратила денег, хотя нужна обувь. Трачу только на еду».

«Отправляя детей на каникулы, упаковала им столько еды, будто они на полгода на плюс едут. В чемодане маленький пакетик одежды, остальное – еда».

«Если нет изысков, или продукты от непривычной фирмы, не важно. Но если нет мяса, физически тяжело, нет сил, головная боль».

«Поест можно один раз, но первое, второе и так далее».

«Лишение денег – это существование жалкое и никчемное. Самое страшное в этом – голод».

*Рассеянность / Ошибки / Конкретность*

«Села почитать, прочла треть, бросаю без причины и иду чай пить. Прочитала несколько абзацев, больше не могу, пошла куда-то, потом опять читаю».

«Внимания кратковременное. На семинаре незнакомое слово вышибает. Как будто я не в себе».

«Дела делаю странно, кусками. Стала гладить, рукав погладила, вспомнила про другое, пошла и так опять. Бросила, потом вернулась, опять пытаюсь. 25 дел и вспоминаю, что еще не доделала. Так во всем – готовлю или смотрю ТВ».

«Ощущение, что внимания хватает на определенный промежуток времени, потом оно заканчивается и нужно делать что-то другое».

«Как будто действительность пропадает. Могу читать, но буквы не понимаю. Смотрю в книгу глазами, но ничего не происходит. Слова не складываются в предложения. Что прочитала – ничего не поняла. Отсутствие присутствия».

«Говорю обычно, но все переспрашивают, что я сказала – и дома, и в магазине».

«Меня не слышат, приходилось повторять по два раза».

«Говорить стала странно, путаю последовательность букв в слове, вместо «например» - «намопрем».

«В словосочетаниях смешиваю слоги из слов. Пишу так же».

«Что-то с речью. Даже вслух с листа не могу правильно прочитать. Путаются слоги, например, вместо религия могу сказать леригия и тд».

«В этот раз ко мне все обращались по-английски, как будто я не местная».

«Была конкретная идея, что я хочу, какой величины, какой формы».

«В магазине четко знаю «мне надо это и это».

*Разное.*

«Странная реакция на происходящее. Станный смех – смеялась громко и не по делу, как мне казалось. Чрезмерная веселость и смех».

«Было желание надеть шубу мехом внутрь на голое тело».

«Подруга из всего многообразия шарфов вытянула расцветку пятнистого ягуара».

«Накануне выиграла покерный турнир на двух сайтах. Играют 5 тысяч человек. Я заняла 1 место и получила входной билет на соседний турнир за реальные деньги. Приз сто долларов, начало ночью. Меня колбасило, как они меня туда засунули. А я после семинара, с порванными мозгами, спать хочу. Но жаль, ведь заняла 1 место, и билет пропадет. Потом получилось отменить регистрацию, и теперь я сама могу выбрать время, а не меня закинули. Теперь билет у меня есть, но делать ничего не хочу. И деньги так же, они у меня есть и ничего с ними делать не буду».

*Сон.*

«Обычно поздно ложусь и поздно встаю. Теперь день ото дня ложилась раньше и вставала раньше и пришла к нормальному человеческому режиму».

«Спала меньше обычного».

Сновидения: на сексуальную тему, эротические.

### **Физические симптомы**

*Общее*

«Жар в груди, поднимается через горло и выстреливает в лоб. Если тороплюсь, то мокрая верхняя губа, нос и лоб, даже может побежать пот. Область лоб-нос-верхняя губа: там выходит жар через пот».

«Жар все время потоками из груди, поднимается и выпотеваает».

«Всегда сплю под пуховым одеялом даже летом. Сейчас сменила одеяло на легкое, но все равно мне под ним жарко».

*Голова.*

Лицо, правый челюстной сустав, боль.

Усилие при открывании рта.

Жар.

Пот.

Голова, боль в висках, лучше от еды

«Головная боль по краю роста волос, от виска до виска, лучше только от еды».

*Желудок.*

«Сильная боль в желудке. Надо поесть».

«Боль, как будто у меня язва».

Пища. «Рыбы хотелось больше, чем обычно, любой: жареной, консервированной».

*Кожа*

«Раздражение и зуд. Нужно, чтобы одежда меня не касалась. Одежда, как футляр, должна быть, но отстоять от меня на расстоянии. Очень плохо от воды. Хочется разодрать кожу. Зуд, на внутренней поверхности бедер. Как будто песок в колготках».

*Женские половые органы.*

Менструация, «полилось как из крана, обильно. И как будто вылилось за один день, и кран перекрыли».

\* \* \*

Наилучшим антидотом (были добровольцы, уставшие от этого состояния) был подобран Dysprosium-iodatum, оказывавший положительное влияние через 30 минут.

### **Ягуар**

Ягуар – самая большая кошка Америки. Ареал ягуара простирается от Центральной Америки до севера Аргентины. Самые крупные ягуары обитают в бразильском штате Мату-Гросу. Ягуары полностью истреблены в Сальвадоре и Уругвае.

Название "ягуар" произошло от древних индейских языков, и на гуарани (yaguara, jaguarete) означало "убийца, справляющийся с жертвой одним прыжком".

Научное название, *Panthera onca*, переводится как «ловец» и «колючка, шип» (подразумеваются мощные когти ягуара).

Образ жизни ягуаров одиночный. Как и все хищные кошки, ягуары — территориальные звери; как правило, охотничий участок самца по форме представляет собой треугольник, где самец охотится 3—4 дня в определенном районе, а затем переходит на другой участок. Кроме того, зверь навещает определенные «пограничные точки». По этой причине ягуар является настоящим бродягой, постоянно «шатающимся» по сельве.

*«...я же тороплюсь, мне уже надо в другое место, я здесь все сделала»*

*«меня взбесило, что потеряла кучу времени... Мне уже надо быть в другом месте два раза...»*

Ягуар крайне нетерпим к другим кошачьим на своей территории, но довольно миролюбив к своим сородичам, и охотничьи территории ягуаров часто пересекаются.

*«...Меня вытесняют с моей территории и преследуют с целью причинить материальный ущерб».*

Ягуар является сумеречным хищником. Его самые активные охотничьи часы приходятся на время после захода солнца (примерно с 18:30 до 21:30) и перед рассветом (с 03:00 до 06:00). Охотится он из засады, подбираясь к жертве как можно ближе и внезапно настигая ее одним прыжком.

Основная его добыча — капибары и копытные вроде оленей, но он нападает также на птиц, обезьян, змей. Охотится ягуар и на черепахах — его мощные челюсти способны раскусить их панцирь. Этот универсальный хищник отлично плавает, иногда бросается на спящих аллигаторов или выхватывает из воды рыбу.

*«...наклонилась к речке помыть руки и вдруг подумала про аллигаторов...»*

Если ягуара не провоцировать, он обычно не агрессивен, а скорее любопытен и часто преследует человека по лесу, не проявляя враждебных намерений. Любит воду и даже плавает по реке, лежа на бревне.

Хотя ягуар — одиночное животное, в период свадеб они могут собираться небольшими группами. Характерно, что поединков между самцами почти не бывает, а выбор партнёра полностью зависит от самки. В общении серьезную роль играют звуки: рычание, покашливание, урчание, мурлыканье и мяуканье. Говорят, что ягуара легче услышать, чем увидеть.

Ягуар - самый крупный, могучий и вызывающий наибольший страх представитель семейства кошачьих в Западном полушарии. Так что не удивительно, что древние цивилизации избрали его своим божеством. В культурах доколумбовой Америки ягуар пользовался особым вниманием и почестями. Ольмеки отождествляли себя с ягуаром; он являлся главным героем ольмекского культа и занимал в пантеоне богов центральное место. Майя почитали ягуара как первопредка. Как символ власти, шкуры ягуаров и шлемы в форме их голов носили вожди. В культуре ацтеков бог Тескатлипока часто

обращался ягуаром, чья пятнистая шкура олицетворяла узор звёздного неба.