

# *PICA PICA*

## *Результаты испытания препарата*

### *Введение*

Наше испытание *Pica pica*, как и *Ciconia* и *Picus viridis*, было направлено, в первую очередь, на выявление ключевых особенностей этого препарата, чтобы каким-то образом выделить его изо всей многочисленной группы лекарств птиц.

Испытание проходило в январе-феврале 2006г среди врачей, проходивших специализацию по гомеопатии. Испытание проводилось слепым методом. Препарат был принят участниками испытания в один день, в 30К разведении. Длительность проведения испытания – 5 недель.

Результаты получены из дневников, бесед с испытателями и протокола заключительного собрания.

### *Сорока*

Эта птица семейства врановых (*Corvidae*) широко распространена повсеместно. Длина тела сороки – 40-45 см, длина хвоста – до 22 см, размах крыльев – 50 см, масса – до 260 грамм.

Благодаря характерному черно-белому оперению и необычно длинному хвосту сорока неповторима и легко узнаваема.

По земле сорока передвигается чаще всего прыжками, однако может и ходить характерной для врановых походкой. Она очень умело перемещается в кроне деревьев.

Сороки редко встречаются поодиночке, чаще их можно видеть стайками от двух до пяти птиц. Ради большей безопасности сороки ночуют стаями. Они строят несколько гнёзд, из которых занимают лишь одно. Гнездо сороки сделано из самых разнообразных материалов, от прутьев до кусков железной проволоки.

Сороки являются оседлыми птицами. Они часто обитают неподалёку от человеческого жилья, где кормятся пищевыми остатками и отбросами. Излишки пищи они прячут в ямах, которые выкапывают в земле. Они также садятся на спины крупным животным и собирают на них клещей.

Сороки славятся равнодушным отношением к блестящим предметам и способностью «своровать» у человека все, что плохо лежит.

Сорока часто подаёт голос, издавая характерные громкие стрекочущие звуки. Сорока знаменита разнообразием и громкостью своей трескотни, особенно в стае, в «сорочьем базаре». Замечено, что сорока способна имитировать голоса других птиц. Сороку можно обучить говорить, и ее потенциальный «словарный запас» не уступает попугаю.

Сорока – единственное известное не-млекопитающее, способное узнать себя в зеркале.

У людей двойственное отношение к сорокам. Одни восторженно отзываются об её экзотической внешности, смелом и даже дерзком поведении, высоком интеллекте. Другие истребляют их за то, что они пожирают падаль и опустошают гнёзда других птиц.

Сорока широко представлена в мифологии самых разных стран мира. Она представляется то как посланец Богов, то как богиня смерти. Иногда она в одиночку - вестник беды, а стаями – посланница счастья. В Средневековье сорока считалась питомцем ведьм, а в Азии – подателем счастья и духовным существом, которое дружно с людьми.

Происхождение названия в разных языках самое разнообразное, в этимологии присутствуют следы слов «чёрно-белая», «слоеная», «болтовня», «посланник».

### Темы

#### Конфликты. Ссоры / Миролюбие

«Не ругаюсь, не кричу подчиненных сотрудников, обычно в таких случаях рычу».

«Не ввязываюсь ни в какие ситуации, базары».

«Благодушие, спокойствие. Стараюсь не ввязываться в разборки с людьми».

СОН. «Котята сидят, а за ними большие кошки дерутся, разборки между собой какие-то».

СОН. «Муж в больнице. Какой-то мальчик не дает ему покоя – дергает, тянет куда-то».

«Приехала домой спокойная, приготовила ужин, всё тихо-мирно».

«Муж подсмеивался над дочерью, я не лезла между ними».

«В транспорте я стала спокойнее, если вам мало места – подвинусь».

«Ничто не раздражает».

«Стала разговаривать без напряжения».

«Прекратила общение почти со всеми знакомыми».

«Напрягает общение с людьми и даже вызывает раздражение».

«Общение с людьми напрягает».

«На работе медсестра допустила оплошность. Я не разозлилась, а сделала все сама, несмотря на её вину».

«Стало проще общаться с людьми».

«Меньше раздражаюсь на людей».

«Не ввязываюсь в споры и ссоры. А зачем?»

#### Общение. Контакты. Родственники

«Прекратила общение почти со всеми знакомыми, особенно по телефону, все разговоры не интересны».

«Все разговоры пустые и ни к чему, никому не нужны».

СОН. «Я в компании с тремя своими родственницами».

СОН. «Больница старого типа. Очень много народа. Муж находится в этой больнице».

СОН. «Дворец, всё очень красиво. В нем люди, все очень хорошие».

«Напрягает общение с людьми».

«Стало проще в общении с людьми, как будто знаю человека сто лет».

«Появилась уверенность в себе, общаюсь без напряжения. Со мной моя семья и мои дети, я их люблю».

«Воспоминания о друзьях, с которыми прошла молодость. Здесь тоже есть друзья, но то время было лучше. Когда друзья рядом и есть поддержка, я более уверена».

«Во время общения обострился слух».

СОН. «Я и моя дочь, совсем маленькая, в пеленках и одеяльце куда-то ездим и ходим. Моя мама (уже умершая) с грустным лицом говорит мне: «Дочка, ты делай дела, я тебе помогу, побуду с ребенком».

СОН. «Муж в больнице, ему собираются делать какую-то операцию, но я не испытываю тревоги и беспокойства».

СОН. «Эротический. Занимался сексом, анальным, с родственниками».

### Транспорт. Поездки

СОН. «Куда-то все ходим, ездим с мамой. Вижу улицы, транспорт, дома».

СОН. «Транспорт, с пересадками, везде таскала с собой ребенка».

СОН. «Экзотическая страна. Коричневые люди».

СОН. «Куда-то едем. По дороге остановились накопать картошки».

### Контроль. Осторожность. Ощущение присутствия

«Чувство, как будто кто-то есть за спиной, желание обернуться».

«Ощущение, как будто чувствую спиной».

«Появилось чувство излишней осторожности, но не страха».

«Стала осторожнее ходить, как будто боюсь упасть».

«Стала осторожнее переходить дорогу».

«Тревожно, если вечером поздно приходится возвращаться домой».

«Стала контролировать ситуации».

«Ощущение раздвоения, наблюдения за собой со стороны, один делает работу, другой наблюдает».

«Чувство, что надо обязательно все выяснить, до мельчайших деталей».

### Еда. Пища

СОН. «Много еды. Разные блюда. Непонятная еда. Темно, нет света. Все пробуем. Вдруг включают свет и видно, что еда – белые черви. Отвращения нет. Интересно, что это за черви и где так много взяли».

СОН. «По дороге остановились накопать картошки».

«Резко увеличился аппетит. Завтракаю три раза, обедаю два раза, ужинаю трижды».

«Аппетит отсутствует».

### Крохи. Мелкие детали.

«Я все подбираю, всю информацию подбираю по крохам».

«Собираю информацию».

«Новые факты, как мозаику, вставляю в известное ранее».

«Хорошо знать всю историю. Каждая фраза дает информацию дальше».

«Чувство, что надо выяснить всё, что и как, до мельчайших деталей».

«Любопытно, что это за черви и откуда так много взяли».

Вплела в волосы (очень короткая стрижка) длинную косичку.

СОН. «По дороге остановились накопать картошки, чтобы продать и подзаработать немного денег».

«Если Вам мало места, я подвинусь».

«Мы по крохе собираем информацию».

### Бодрость. Уверенность. Оптимизм / Пессимизм

«Проблему воспринял спокойно, просто как случившийся факт».

«Оптимизм. Трудности жизни не страшны».

«Стала смешливая».

«Бодрая, не чувствую усталости. Целый день неутомимая».

«Жизнерадостность, прилив сил».

«Всё прекрасно, и все радуется, даже погода».

«Появилась уверенность в себе, я себя полюбила».

«Все прекрасно, всё правильно».

«Все хорошо. Я спокойно разговаривала и радовалась вечеру».

«Не хочу плакать. Не приходят мысли, которые мешали раньше, что не так поступаю».

«Такое хорошее начало. Так всё хорошо. У меня хорошая работа, которая мне нравится, и со мной мои дети, я их люблю».

«Уверенность в себе. Прилив сил».

«Я вырос в собственных глазах».

«Резко снизилось настроение. Вялость. Депрессия».

«Взгляд и мысли сосредоточились на негативе».

«О том, что в жизни есть что-то хорошее, остались одни воспоминания».

«Нет желаний и стремлений».

«Появились мрачные мысли о бессмысленности жизни».

«Ничто не рассеивает тоску и печаль».

«Безразличие и равнодушие ко всему: к себе и к окружающим».

«Серьезные вещи в голове не укладываются, и вообще не хочется думать».

«Замедлилась в ритме жизни».

«Медлительность. На работу иду себе и иду. Даже если опаздываю, и сто студентов сидит и ждет, не буду торопиться».

«Временами нападает задумчивость».

### Ощущения, как будто

- «С меня сняли колпак. Хотелось выпрямиться».
- «Что-то на глазах, мешает».
- «Как будто что-то нависает на глаза».
- «Что-то пронеслось: какая-то энергия, табун».
- «Ощущения обострились».
- «Во время разговора, как будто ударная волна».
- «Ощущение раздвоения, как будто наблюдаю за собой со стороны».
- «Нравится ощущение длинных волос, как что-то висит и бьет по лопаткам».
- «В ноге ощущение лопнувшего арбуза».
- «Головная боль, в висках, как будто стучат молоточки».
- «Чувство за спиной, как будто кто-то там есть».
- «Никаких ощущений».

### Энергия источника

- «Хочется летать, нет напряжения».
- «Легкость в теле, хотелось не идти, а лететь».
- «Еда – белые червяки. Отвращения нет».
- «Я все подбираю по крохам».

### Физические симптомы

#### **Общее**

- прилив сил
- бодрость
- неустойчивая, не чувствую усталости
- трудоспособность, повышенная
- сон, неглубокий
- сон, кратковременный
- сна, короткого, достаточно
- сон, тревожный
- сон глубокий, полноценный
- сон, засыпание, мгновенное
- вялость
- слабость, обессиленность

## **Голова**

- боль
- боль, в темени
- боль, в висках
- боль, в висках, стучит, как будто молоточками
- волна, ударяет, как будто, ощущение
- проносится, что-то, как будто, ощущение

## **Глаза**

- сухость, сильная
- слезотечение, отсутствует
- сухость, ужасная
- слезотечение, сильное
- воспаление, как будто
- мешает что-то, как будто
- нависает сверху, как будто

## **Нос**

- зуд
- зуд, нестерпимый
- ощущение, ломит
- холод, ощущение
- мерзнет, в помещении, теплом
- холод, согревание наружное, необходимость

## **Рот**

- сухость
- сухость, сильная
- сухость, при глотании
- зуд
- вкус, кислый
- вкус, горький
- боль, нечувствительность
- ожог, язва, безболезненность

## **Желудок**

- тошнота, утром
- тяжесть, ощущение, утром

- боль
- боль, хватающая
- боль, сильная, утром, < лежа, < на левом боку, > сидя, > на правом боку

### **Аппетит. Пища**

- аппетит, повышенный
- пищи, желание, постоянное
- аппетит, отсутствие
- голод, чувство, отсутствует
- творог, кефир, желание
- творог, отвращение
- алкоголь, отвращение
- алкоголь, непереносимость

### **Конечности**

- судороги
- судороги, в пальцах ног
- судороги, в ногах, в пальцах, ночью
- судороги, в ногах, в мизинцах
- судороги, в ногах, в большом пальце
- покалывание, ощущение, в пальцах
- зуд, постоянный
- зуд, нестерпимый, голени
- зуд, нестерпимый, в подколенной ямке
- боль, жгучая, в ноге, большом пальце
- боль, как будто арбуз лопнул, в большом пальце
- отек, распухание, пальцев ног

### **Сексуальность**

- желание, сексуальное, повышено
- желание, сексуальное, отсутствует
- сновидения, эротические
- сновидения, совокупление, с родственниками
- сновидения, извращения, коитус, анальный

### **Кожа**

- высыпания, крапивница
- высыпания, волдыри, на голени

- высыпания, зудящие, на голенях

**Общее с другими препаратами Птиц**

- Голод / Еда / Пища
- Контакты / Общение / Взаимоотношения
- Родственники / Дети / Друзья (особенно у стайных птиц).
- Ощущение парения, легкости, полёта.
- Пространство / Помещения / Здания.
- Физические симптомы: общие кожные проблемы.